

### Langues parlées et écrites

Français [langue maternelle] / Anglais [avancé]

## ----- formation académique

### B.A. Art dramatique, profil interprétation

Université du Québec à Montréal. Québec / Canada [2000]

## ----- installations / lumière architecturale

Conception [en collaboration avec la firme Moment Factory] de la **mise en lumière du pont Jacques-Cartier** réalisée dans le cadre des célébrations du 375<sup>e</sup> anniversaire de Montréal - Montréal / Canada [inauguration prévue mai 2017]

Conception de l'installation lumière interactive **Nuée de verre**, œuvre permanente intégrée à l'architecture de la nouvelle jetée internationale de l'Aéroport Pierre-Elliott-Trudeau - Montréal / Canada [mai 2016]

Direction artistique et conception du parcours son et lumière **L'Esprit des lieux** présenté au Jardin des Premières-Nations du Jardin botanique de Montréal dans le Cadre de l'événement Jardin Lumière - Montréal / Canada [2014-2015] [inauguration reportée à l'été 2017]

Conception de l'installation interactive **Maestro** produite par Partenariat du Quartier des spectacles et présentée sur la place des Festivals - Montréal / Canada [Été 2015]

Conception lumière de l'installation **Prismatica** présentée dans le cadre de Luminothérapie 2015 au Quartier des spectacles, place des Festivals Montréal / Canada [dec. 2014 > fevr. 2015]

Co-conception lumière [en collaboration avec la firme 20K] de la nouvelle **façade de la Salle-Albert-Rousseau** conçue par ABCP Architecture - Québec/ Canada [oct. 2013 > sept. 2014]

Co-conception [en collaboration avec la firme Scatliff+Miller+Murray inc] du plan directeur pour le réaménagement et la mise en valeur de la **Cathédrale St-Boniface** dans le cadre du projet Vers 2018 soulignant le bicentenaire de la Cathédrale - Winnipeg / Canada [juin 2013 > déc. 2013]

Conception de l'installation interactive **Iceberg** produit par ATOMIC3 dans le cadre de Luminothérapie 2012 au Quartier des spectacles, place des Festivals + esplanade de la Place des Arts - Montréal / Canada [6 déc. 2012 > 3 fév. 2013] + Place de la Monnaie - Bruxelles / Belgique [29 nov. 2013 > 5 jan. 2014]

Conception de l'installation lumière et vidéo interactive **Éclats de verre** produit par ATOMIC3 et Michel Granger dans le cadre de Luminothérapie au Quartier des spectacles, parc Émilie-Gamelin - Montréal / Canada [15 déc. 2011 > 26 fév. 2012]

Coordonnateur à la création du **Moulin à images**, conçu par Robert Lepage 400<sup>e</sup> anniversaire de Québec - Vieux-Port de Québec / Canada [2007-2008]

## ----- arts de la scène

Co-conception de **Champions!**, spectacle multimédia extérieur soulignant le 100<sup>e</sup> anniversaire de la présence du Comité International Olympique à Lausanne sous la direction artistique d'Olivier Dufour, produit par la Ville de Lausanne et le Canton de Vaud - Lausanne / Suisse [nov. 2015]

Co-concepteur **Le Hangar des oubliés**, spectacle extérieur du Cirque du Soleil, mis en scène par Martin Genest, produit par le Cirque du Soleil - Québec / Canada [juin-sept. 2013]

Assistance à la mise en scène de **The Tempest**, opéra de Thomas Adès, mis en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina + Metropolitan Opera - Québec / Canada + New York / États-Unis [2010-12]

## ----- a r t s d e l a s c è n e (suite)

Assistance à la mise en scène de **Jeux de Cartes 1 : PIQUE**, pièce de théâtre mise en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Madrid / Espagne + Tournée mondiale (2012)

Régie de répétition de **Der Ring des Nibelungens**, opéra de Richard Wagner, mis en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina et le Metropolitan Opera – Montréal / Canada + New York / États-Unis (2010-12)

Assistance à la mise en scène + régie de **Eonnagata**, création danse-théâtre de Sylvie Guillem + Robert Lepage + Russell Maliphant, produit par Ex Machina + Sadler's Well – Londres / Grande-Bretagne + Tournée mondiale (2007-11)

Assistance à la mise en scène de **Dragon Bleu**, pièce de théâtre de Robert Lepage + Marie Michaud, mise en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Chalons-en-Champagne / France + Tournée mondiale (2007-2010)

Assistance à la mise en scène de **Lipsynch**, pièce de théâtre mise en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Newcastle / Royaume-Uni + Tournée mondiale (2007-2010)

Assistance à la mise en scène de **Vivre**, pièce de théâtre écrite et mise en scène par Brigitte Haentjens produit par Sybillines – Montréal / Canada (2006-2007)

Assistance à la mise en scène + régie de **Le Projet Andersen**, pièce de théâtre écrite et mise en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Québec / Canada + Tournée mondiale (2004-2006)

Assistance à la mise en scène + régie de **The Busker's opera**, pièce de théâtre musical mis en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Québec / Canada + Tournée mondiale (2003-2005)

Assistance à la mise en scène + régie de **La Trilogie des Dragons**, pièce de théâtre mise en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Québec / Canada + Tournée mondiale (2003-2005)

Assistance à la mise en scène + régie de **Song Spiel**, de Bertholt Brecht et Kurt Weill mis en scène par Robert Lepage, produit par Ex Machina – Québec / Canada (2002)

## ----- d i s t i n c t i o n s

**Lauréat – Concours L'Esprit des lieux** – pour la mise en lumière du Jardin des Premières-Nations du Jardin botanique de Montréal dans le cadre de l'événement Jardin de Lumière – prix remis par Espace pour la vie et le Conseil des arts de Montréal – Montréal / Canada (2014)

**Lauréat – Concours L'Esprit des lieux** – pour la conception du parcours immersif son et lumière du Jardin des Premières-Nations du Jardin botanique de Montréal dans le cadre de l'événement Jardin de Lumière – prix remis par Espace pour la vie et le Conseil des arts de Montréal – Montréal / Canada (2014)

**Lauréat – Concours Luminothérapie 2012**, pour l'installation *Iceberg*, place des Festivals + esplanade de la Place des Arts – Montréal / Canada (2012)

**Lauréat – Concours Créer l'hiver au Quartier des spectacles**, pour l'installation *Éclats de verre*, parc Émilie-Gamelin – Montréal / Canada (2011-2012)