

Dominique Lemieux

CONCEPTRICE DE COSTUMES

LISTE DES PRODUCTIONS

- 2017 **SEPTIMODIA**
Cirque du Soleil – metteur en scène Michel Laprise
- 2015 **MAGIC TO DO**
Princess Cruise – metteurs en scène Stephen Schwartz et Gabriel Barre
- 2013 **PIPPIN THE MUSICAL**
It's a Pip LLC – metteure en scène Diane Paulus
- 2009 **BANANA SHPEEL**
Cirque du Soleil – metteur en scène David Shiner
- 2008 **ZAIA**
Cirque du Soleil – metteur en scène Gilles Maheu
- 2005 **CORTEO**
Cirque du Soleil – metteur en scène Daniele Finzi Pasca
- 2002 **A NEW DAY (Céline Dion)**
CDA productions Las Vegas – metteur en scène Franco Dragone
- 1998 **LA NOUBA**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1997 **O'**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1996 **QUIDAM**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1994 **ALEGRIA**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1993 **MYSTÈRE**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1992 **SALTIMBANCO**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1990 **NOUVELLE-EXPÉRIENCE**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone
- 1997 **ALEGRIA – LE FILM**
Cirque du Soleil – metteur en scène Franco Dragone

Dominique Lemieux

CONCEPTRICE DE COSTUMES

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 1990 **CONCEPTION DE COSTUME**
L'assassin jouait du trombone – Roger Cantin (Films Allegro Inc.)
- 1989 **CONCEPTION DE COSTUME – TÉLÉSÉRIE – «Super Sans Plomb»**
Téléfiction– collaboration sur certains personnages
- 1988 **ASSISTANCE AUX COSTUMES**
François Barbeau – Théâtre du Rideau vert
- *Qui a peur de Virginia Woolf?* – Michel Tremblay
 - *Being at home with Claude* – René-Daniel Dubois
 - *Les fausses confidences* – Charlotte Boisjoli
- 1987 **CONCEPTION DE COSTUME**
Du sang sur le cou du chat
- 1987 **ASSISTANCE AUX COSTUMES**
François Barbeau – Casse Noisette (Grands Ballets Canadiens)
- 1986 **ASSISTANCE AUX COSTUMES**
François Barbeau
- *La passion de Narcisse Mondoux* – Yvette Brind'Amour
 - *Garrochés en Paradis* – Roland Laroche
 - *Deux sur la balançoire* – René-Richard Cyr
- 1986 **CONCEPTION SCÉNOGRAPHIE**
Archifête – Kiosque ARCHIBUS (Exposition Vieux-Port de Montréal)
- 1981 **ILLUSTRATION LIVRE POUR ENFANT - «Prisme»**
Éditions du Sablier – Auteure: Marie-Antoinette Delorme
- 1990 **ILLUSTRATION LIVRE POUR ENFANT - «Éveillez votre enfant par des contes»**
Éditions de l'Homme – Auteur: Didier Calvet

Dominique Lemieux

CONCEPTRICE DE COSTUMES

DISTINCTIONS

- 2013 **TONY AWARDS – New York**
Pippin the Musical – Nomination (Conception des costumes)
- 2013 **DRAMA DESK AWARDS – New York**
Pippin the Musical – Nomination (Conception des costumes)
- 2013 **OUTER CRITICS AWARDS – New York**
Pippin the Musical – Nomination (Conception des costumes)
- 1999 **GENIE AWARDS – Toronto**
Alegría le film – Nomination (Conception des costumes)
- 1998 **ENTERTAINMENT DESIGN AWARDS – New York**
O' – Nomination (Conception des costumes)
- 1993 **GEMINI AWARDS - Toronto**
Nouvelle Expérience – Gagnante (Conception des costumes)
- 1992 **DRAMA LOGUE THEATER AWARDS – Los Angeles**
Saltimbanco – Gagnante (Conception des costumes)

FORMATION ACADÉMIQUE

- 1986 **SCÉNOGRAPHIE (Section production)**
1982 École Nationale de théâtre du Canada - Technique
- 1980 **GRAPHISME**
1977 Université Concordia – Baccalauréat
- 1978 **BEAUX-ARTS**
1976 Université Concordia